





## aus Israels PRESSE

**SADAT WEL NUR ISRAEL VERPFLICHTET**  
„Maariv“ bezweifelt, ob Sadat wirklich eine Friedenslösung im Nahen Osten sucht, wie er nun wieder den „Chicago Daily News“ und dem französischen Außenminister versichert hat. Im wesentlichen spricht er immer wieder von israelischen Verzicht, nie aber von ägyptischen Zugeständnissen, die zu einer Verbesserung der Friedenssichtungen beitragen könnten. Wie soll also Prof. Kissinger vermitteln können, wenn ihm von Ägypten immer nur Empfehlungen an Israel vorgelegt werden?

„Al-Hamischar“ glaubt nicht, dass die Tür zur Erlangung einer Teillösung im Nahen Osten bereits geschlossen ist. Derzeit drängen zwar die Ägypter noch immer auf eine Wiederaufnahme der Verhandlungen über eine Gesamtlösung im Rahmen der Genfer Konferenz, aber zugleich bestehen begründete Aussichten, dass es Prof. Kissinger gelingen kann, die steife Haltung Kairo zu erweichen.

Für „Jediot Achronot“ ergibt sich das Erfordernis eines Aufschubs der Alon-Reise nach Washington in Anbetracht der gegenwärtigen Situation, selbst ohne Zusammenhang mit dem Breschew-Besuch in Kairo. Es ist bereits zu viel von der israelischen Bereitschaft zu Verzicht gegenüber Ägypten gesprochen worden, dass es selbst Prof. Kissinger schwer fallen muss, den arabischen Appetit zu zügeln. Sadat schätzt diese Situation durchaus richtig ein und drängt daher auf eine „schnelle“ amerikanische Aktion.

Auch nach der Überzeugung von „Scharun“ besteht die Gefahr, dass die Amerikaner jetzt auf weitere israelische Verzicht drängen werden. Diese Situation wurde nach Meinung der Agenda-Zeitung durch die schwächliche Haltung des Ministerpräsidenten Rabin geschaffen.

**DER WEIHNACHTSKRIEG DER TERRORISTEN**  
„Davar“ verurteilt die israelischen Sicherheitsorgane zu unzureichender Beschützung der Pilgergruppen. Gerade in diesen Tagen, da sich die Christen und die Mohammedaner auf ihre Friedensfeste vorbereiten, wurden Pilger überfallen, wobei die Terrorverbrechen erklärten, dass ihr Lebensrecht durch solche Pilgergruppen in Israel gefährdet sei. Die Wahrheit ist aber, dass jedes Land, das den Terroristen Unterschlupf gewährt, Krieg erntet.

„Harets“ erklärt, dass Hilarion Capucci jetzt unter keinen Umständen auf freien Fuß gesetzt werden darf, auch nicht unter dem Zwang von Boykottandrohungen. Ein Agent der Terroristen gehört in diesen Tagen in das Gefängnis und keinesfalls christlichen Würdenträger darf künftig zugegen sein, seine Bewegungsfreiheit zur Anknüpfung von Kontakten mit den Feinden Israels auszunutzen.

**NEUE GEFÄHRDUNG DER KOALITION**  
„Harets“ bedauert, dass sich der Maariv für eine Wahl der Bürgermeister auf persönlicher Basis ausgesprochen hat. Eine solche Haltung kann die Partnerschaft der Religiös-Nationalen gefährden.

In tiefer Trauer geben wir bekannt, dass unsere geliebte  
**Clara Rosa Chalfen**  
nach langer Krankheit verschieden ist.  
Die Beerdigung findet heute, Mittwoch, den 25.12.74, um 12.00 Uhr mittags in Jerusalem, von der Sanhedria-Halle aus, am Bar Hameisachot statt.

DIE FAMILIE

**DROHENDE ARBEITSLOSIGKEIT**  
„Hamodia“ befürchtet, dass eine grosse Arbeitslosigkeit die Folge sein wird, wenn die Regierung die Herrschaft über die geplante Wirtschaftszugelung verliert.

**MEHR VERSTÄENDNIS FUER EINWANDERER**  
„Omer“ mahnt zu grösserem Verständnis der israelischen Bevölkerung und ihrer Bedürfnisse gegenüber den Neueinwanderern. Es ist eine Tatsache, dass nicht nur die politische und wirtschaftliche Situation, sondern auch Mängel der Eingliederungsarbeit einen Rückgang der Einwandererzahl verursacht haben. Die „Jerusalem Post“ hält es für ein Unrecht, dass bei einem Seminar in Kirjat Anshin junge Einwanderer ausgeschlossen wurden, weil sie eine grosszügigere Hilfe für die Juden in der Sowjetunion gefordert hatten.

**WOCHENRATGEBER**  
25. — 31. DEZEMBER 1974  
Geburtstag 22.12.—20.1.: Keine Spekulationen in dieser Woche! Sie sind inständig, alles durchzusetzen, wenn Sie vorsichtig vorgehen.  
Geburtstag 21.12.—19.2.: Die Sterne sind Ihnen günstig. Allerdings müssen Sie vorsichtig operieren. Dann kann alles erreicht werden, was Sie erstreben.  
Geburtstag 20.2.—20.3.: Gehen Sie mit Geduld vor, sonst können Schwierigkeiten am Arbeitsplatz entstehen. In dieser Woche werden Hoffnungen, die Sie lange gehegt hatten, erfüllt werden.  
Geburtstag 21.3.—21.4.: Ihre Vollmachten im Berufsleben sind gefährdet, bleiben Sie geduldig und diplomatisch. Im Gefühlleben eine gute Woche.  
Geburtstag 22.4.—20.5.: Eine wichtige Entscheidung muss jetzt getroffen werden. Sie werden gute Ratschläge erhalten, bleiben Sie aber dennoch unabhängig in allem, was Sie letztlich beschliessen.

Geburtstag 21.5.—21.6.: Sie befinden sich in einer kritischen Epoche. Aber in Ihrem Hause herrscht Harmonie.  
Geburtstag 22.6.—22.7.: Sie können in dieser Woche alle Ihre Fähigkeiten beweisen. Passen Sie sehr gut auf die Folgen auf. Bleiben Sie sich selber und Ihren Überzeugungen treu.  
Geburtstag 23.7.—23.8.: In Ihrem Beruf werden Sie viele Probleme haben. Gehen Sie methodisch vor und Sie werden Lösungen herbeiführen. Um das Wochenende gibt es einen Erfolg.

Geburtstag 24.8.—22.9.: Machen Sie in dieser Woche keinerlei Geldgeschäfte. Richten Sie sich ausschliesslich nach den Ratschlägen, die Ihnen gütigende Freunde erteilen.  
Geburtstag 23.9.—22.10.: Sie werden in dieser Woche sehr zögernd entscheiden. Sie werden sogar ein Pessimist sein, was ansonsten ganz und gar nicht der Fall ist. Wenn Sie jemandem einen Gefallen tun, werden Sie keinen Dank ernten.

Geburtstag 23.10.—21.11.: In dieser Woche können Sie vorwärtskommen, aber das kann gewisse Schwierigkeiten mit sich bringen. Daher sollten Sie alles, was Sie tun, mit äusserster Vorsicht planen.  
Geburtstag 23.11.—21.12.: Sie werden feststellen müssen, dass bestimmte Probleme schwieriger sind, als Sie angenommen hatten. Verlassen Sie sich keineswegs auf Ihre sonst vorhandene Glückseligkeit.

**Taschenrechner werden geschmuggelt**  
Das billige Angebot von geschmuggelten „Taschenrechnern“ verursacht den Ladenbesitzern schwere Einbußen. In Tel-Aviv werden solche Geräte der japanischen Firma „Canon“ für etwa 300 IL auf den Strassen angeboten.

Im Ausland kostet ein „Taschenrechner“ einen Preis, der etwa 150 IL entspricht. Wegen seiner handlichen Form kann er leicht von Touristen, die mit dem Flugzeug nach Israel kommen, eingeschmuggelt werden. Der offizielle Ladenpreis beträgt

449 IL, wobei die Zollabgaben und die Garantieleistungen für ein Jahr 180 IL ausmachen. Aber trotz dieser Garantie können die Ladenbesitzer nicht gegen die Schwarzmarkt-Konkurrenz aufkommen und bleiben auf ihrer Ware sitzen.

## Israel auf dem internationalen Luftfahrtsalon in Paris

Von unserem Tel-Aviv Wirtschaftskorrespondenten

„Die israelische Messgesellschaft wird im nächsten Jahre zum ersten Male die israelische Beteiligung an dem berühmten internationalen Luftfahrtsalon in Paris organisieren. Ausser der Luftfahrtindustrie (AOA) werden noch einige andere israelische Firmen am Salon teilnehmen“, berichtet der Leiter der Informationsabteilung der Messgesellschaft Yair Kauer.

Für 1975-76 hat die Messgesellschaft ein wesentlich erweitertes Messeprogramm vorgesehen, das Erscheinen auf nicht weniger als 53 Messen und Ausstellungen vorsieht. Das Jahr 1974 schliesst mit Beteiligung an 35 Messen ab. Es ist noch nicht sicher, ob die Messgesellschaft alle Pläne durchführen kann, aber bestimmt wird sie die Beteiligungsziffer des Jahres 1974 überschreiten. Rein fachlich gesehen werden Metall und Elektronik im Vordergrund stehen; Beteiligung an 16 Messen wird angestrebt. Ferner erscheint Israel auf neun Modenschauen und 4 Nahrungsmittelmessen. Der Nachdruck wird auf Fachmessen gelegt, aber auch Beteiligung an allgemeinen Ausstellungen ist vorgesehen. Ausserdem denkt Israel an

den, in Südafrika und Australien, die sich bereits gestern im Zusammenhang mit dem Mord an 25-jährigen Meir Ben-Lulo aus Beth Dagan in Polizeihaft befinden, waren offenbar drei bei der Ausführung des Verbrechens anwesend. Ein vierter Mittäter wurde noch gesucht.

Bei der Rekonstruktion der Tat stütze sich die Polizei vor allem auf die Aussage von Meir Assur, der sich selbst gestellt hatte. Dieser war dabei, als Ben-Lulo in der Nacht vom Montag zum Dienstag vergangener Woche in der Nähe des Friedhofs von Beth Dagan durch zwei Schüsse ermordet wurde. Während die Täter ihr Opfer dort vergruben, floh Assur vom Tatort und hielt sich aus Furcht, dass auch er ermordet werden sollte, einige Tage in einem Hotel in Aschkelon auf. Am vergangenen Sonntag berichtete er der Polizei von Rischon LeZion, was er über die Tat wusste. Seine Angaben führten auch zur Auffindung des Toten.

Meir Ben-Lulo hatte im Juni 1971 zusammen mit Michael Scharawi (einem der jetzt Verhafteten) und Mosche Muri an einem bewaffneten Raubüberfall auf eine Tankstelle teilgenommen. Er wurde hierfür zu vier Jahren Gefängnis verurteilt, aber wegen guter Führung vorzeitig aus der Haft entlassen. Er stand unter dem Verdacht, zusammen mit Schimon Poni (der jetzt ebenfalls verhaftet wurde) 4.000 IL aus der Bank Hapoalim-Filiale in Asor geraubt zu haben, doch hatte das Oberste Gericht die über ihn verhängte Gefängnisstrafe von zwölf Jahren wegen mangelnder Beweise aufgehoben. Die zuvor erlassene Strafe musste er aber abüssen. Nachdem er wiedergewonnen wurde, stand er bereits unter dem Verdacht weiterer Straftaten — einem Mord in Tel-Aviv, einem Bankraub in Rischon LeZion und einem Überfall auf Polizisten in Beth Dagan.

Es wird angenommen, dass Ben-Lulo von seinen Komplizen zum Verschweigen seines Mit-

teilnahme gezwungen wurde. Die Messgesellschaft hat bei der Regierung für 1975-76 ein Budget von 8 Millionen IL beantragt, zu denen noch zwei Millionen IL an Einnahmen hinzukommen werden. 1974-75 hatte sich der Etat auf sieben Millionen IL belaufen. Die Budget-

erhöhung ist im Verhältnis zur Abwertung relativ gering, sie muss nicht grösser sein, da sich ohnehin 70% der Ausgaben der Messgesellschaft in Devisen abgewickelt haben und hier keine spürbaren Veränderungen eingetreten sind. Die Messgesellschaft hat ausserdem gewisse Sparmassnahmen ergriffen und zieht die Aussteller zu erhöhter Beteiligung an den Ausstellungen heran.

## Mordfall Ben-Lulo konnte nun rekonstruiert werden

Von den acht Verdächtigen, die sich bereits gestern im Zusammenhang mit dem Mord an 25-jährigen Meir Ben-Lulo aus Beth Dagan in Polizeihaft befinden, waren offenbar drei bei der Ausführung des Verbrechens anwesend. Ein vierter Mittäter wurde noch gesucht.

Bei der Rekonstruktion der Tat stütze sich die Polizei vor allem auf die Aussage von Meir Assur, der sich selbst gestellt hatte. Dieser war dabei, als Ben-Lulo in der Nacht vom Montag zum Dienstag vergangener Woche in der Nähe des Friedhofs von Beth Dagan durch zwei Schüsse ermordet wurde. Während die Täter ihr Opfer dort vergruben, floh Assur vom Tatort und hielt sich aus Furcht, dass auch er ermordet werden sollte, einige Tage in einem Hotel in Aschkelon auf. Am vergangenen Sonntag berichtete er der Polizei von Rischon LeZion, was er über die Tat wusste. Seine Angaben führten auch zur Auffindung des Toten.

Meir Ben-Lulo hatte im Juni 1971 zusammen mit Michael Scharawi (einem der jetzt Verhafteten) und Mosche Muri an einem bewaffneten Raubüberfall auf eine Tankstelle teilgenommen. Er wurde hierfür zu vier Jahren Gefängnis verurteilt, aber wegen guter Führung vorzeitig aus der Haft entlassen. Er stand unter dem Verdacht, zusammen mit Schimon Poni (der jetzt ebenfalls verhaftet wurde) 4.000 IL aus der Bank Hapoalim-Filiale in Asor geraubt zu haben, doch hatte das Oberste Gericht die über ihn verhängte Gefängnisstrafe von zwölf Jahren wegen mangelnder Beweise aufgehoben. Die zuvor erlassene Strafe musste er aber abüssen. Nachdem er wiedergewonnen wurde, stand er bereits unter dem Verdacht weiterer Straftaten — einem Mord in Tel-Aviv, einem Bankraub in Rischon LeZion und einem Überfall auf Polizisten in Beth Dagan.

Es wird angenommen, dass Ben-Lulo von seinen Komplizen zum Verschweigen seines Mit-

teilnahme gezwungen wurde. Die Messgesellschaft hat bei der Regierung für 1975-76 ein Budget von 8 Millionen IL beantragt, zu denen noch zwei Millionen IL an Einnahmen hinzukommen werden. 1974-75 hatte sich der Etat auf sieben Millionen IL belaufen. Die Budget-

erhöhung ist im Verhältnis zur Abwertung relativ gering, sie muss nicht grösser sein, da sich ohnehin 70% der Ausgaben der Messgesellschaft in Devisen abgewickelt haben und hier keine spürbaren Veränderungen eingetreten sind. Die Messgesellschaft hat ausserdem gewisse Sparmassnahmen ergriffen und zieht die Aussteller zu erhöhter Beteiligung an den Ausstellungen heran.

## Musik RUNDschau

Alternativprogramm des 3. IPO-Konzerts

„Ein Waldhornkonzert für den Leibes“ schreibt Mozart in seinem eigenen thematischen Katalog. Orthographie spielte bei Mozart selbst bei Eigennamen keine Rolle, er schrieb, wie er sprach. Der Mann hiess Ignaz Leutgeb und war Hornist in der Salzburger Kapelle. Mozart komponierte für ihn aus Gefälligkeit vier Hornkonzerte, machte sich aber gern über ihn lustig, weil er zwar ein sehr tüchtiger Hornbläser, aber sonst ein beschränkter und ungebildeter Mensch war. In der Handschrift zum Vierten Konzert schrieb er: „spezialher mit blauer, roter, grüner und schwarzer Tinte durchgemalen, um den Spieler zu verwirren.“ Das Konzert, das wie auch das

Zweite und Dritte in B-Dur steht, hat, wenn Leutgeb auch noch so gut gespielt haben mochte, damals nicht so vollendet klingen können, wie wir es im dritten Abonnementkonzert gehört haben, weil das Instrument zur Zeit Mozarts noch lange auf die Erfindung der Ventile warten musste und deshalb nicht alle Töne in gleicher Qualität wiedergeben konnte. Aber selbst mit moderner Einrichtung fällt nicht alles so perfekt aus, wie es der Gass der Philharmonie, der berühmte Hornist Barry Tuckwell spielte, bei dem alles klar und ausgeglichen klingt. Läufe und Triller mit einer Leichtigkeit ausgeführt zu sein scheinen, als hätte das Instrument eine Tastatur wie ein Klavier; der Klang war vornehm und glanzvoll und dazu weich und elastisch, sein Spiel dynamisch und farbreich, das Zusammenwirken mit dem Orchester unter Zubin Mehta erstklassig.

Die Einleitung bildete eine in Zeitmass und Dynamik gut ausgewogene Aufführung der Fido-Ouvertüre von Beethoven, des Abschlusses die Zweite Sinfonie von Brahms in überzeugender Gestaltung, obwohl hohe Violinen wiederholt ungenau intoniert wurden.

Yehuda Cohen

## Polizeiliche Nachprüfungen ueber die Tommer-Anleihe an Eilat vor dem Abschluss

Die Polizei hat ihre Nachprüfungen ueber die Anleihe von Avner Tommer an die Stadtverwaltung von Eilat nahezu abgeschlossen. Es dürfte nun zu einem Prozess vor dem Bezirksgericht Beer Scheva kommen. Nach den Ermittlungen der Polizei hat Tommer an die Stadt Eilat lediglich 3,7 Millionen IL überwiesen, hierfür aber Wechsel über einen Betrag von mehr

als 11 Millionen IL erhalten, von denen er einen Teil zurückgeben musste. Gad Katz, der Bürgermeister von Eilat, versichert, dass bis jetzt Wechsel über einen Betrag von 1,7 Millionen IL eingelöst worden sind. Diesen Betrag hat die Stadtverwaltung wirklich erhalten, jedoch um jede weitergehende Forderung wird eine gerichtliche Auseinandersetzung geführt.

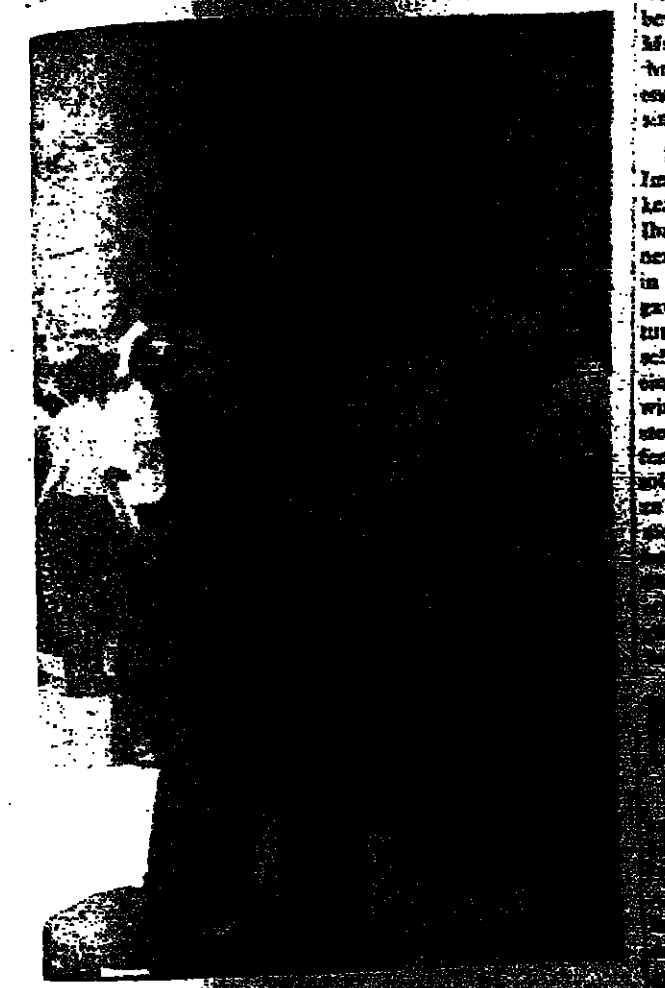
## kleine ANZEIGEN

• Wir kaufen antike und gebrauchte Möbel. Haushaltsgegenstände, Nachlässe. 874245 — abends: 880248.  
• Uhren! Uhren! Uhren! Schweizer und japanische. Für Damen und Herren. Volle Garantie für ein Jahr. Effektive Ermässigung von 15%, 20%, 30%. „Thalia Jewellery“. Haifa, Hechalutz 21.  
• Juchanan kauft Möbel, Haushaltsauflösungen, Nachlässe, Bücher, Frigidare. 86494; abends: 889608.

DER WUNDERMANN VON JAD ELLIOTT

## „Mimcha Ariele's aus

„Mimcha Ariele's aus...“



„Mimcha Ariele's aus...“











1250 101

Mittwoch, 25. 12. 1974

ISRAEL NACHRICHTEN ישראליס

5

## Wir sahen auf der MATTSCHIEBE

### Ingrid Bergman, Ludwig van Beethoven und die A-Bomben...

Von ALICE SCHWARZ

Um nicht gleich schimpfen zu müssen, ist es besser, einmal mit den Lichtern der Vergangenheit zu spielen. Wer zum Beispiel nicht vor der „gegründeten Klassik“ einer „Jesaja“ (Arc nach Jordanien) „auswich“, der konnte am verfluchten Mittwoch ein echtes Film-Erlebnis



INGRID BERGMAN: Leuchten der Begnadeten

haben. Der alte Streifen mit Ingrid Bergman als Jungfrau von Neapel erwies sich erstaunlich indiskret. Und dies, obwohl im Jahr seiner Herstellung (1948) mehr als zweieinhalb Jahrzehnte vergangen und unser Geschmack inzwischen raffinierter und verfeinerter wurde.

Sobald man sich aber an die alte Technik gewöhnt hatte, lag es nicht zum Beispiel nicht fälschlich hoch zu Ross, es war ganz natürlich, dass dies ein Doublet und in der Grossaufnahme der ar bloß irgendwas geschaukelt wurde — konnte man sich der greifbar nicht verschliessen. In Bergman, schön, jung und in naiver, inbrünstiger Frömmigkeit, machte es durchaus notwendig, dass sie innere Klänge in seinem Inneren und führt fort zu schaffen. Trotz gewisser Überdramatisierungen und einer unvermeidlichen Verflachung erleben wir einen hinlänglich annehmbaren Fernsehabschnitt. Dazu trägt nicht wenig der Hauptdarsteller Michael Gayston („Charles Dickens“) bei.

#### KRIMIS — GRUSELIGER

DENN JE

Die neuen Krimi-Serien, die uns jetzt beschert werden, zeichnen sich durch ein geradezu genussvolles Schmelzen in Grausamkeiten und blutigen Details aus. Am Moosjag Schabbar machen wir die Bekanntschaft von Madigan, dem Einzelgänger, der im Auftrag der Polizei von New York mit schweren Jungs der Gegend fertigwerden muss. In superlativischen Details wurde uns vorgeführt, was er dabei alles erlebt. Ähnliches gilt auch für „Akte in Bearbeitung“ (Strang Report).

Wenn eine Bande von Rowdies in Manhattan unbarbarisch ältere Frauen, einen hilflosen Zeitschriftenhändler und andere Zufallsopfer zusammenschlägt, so muss der TV-Zuschauer nicht unbedingt mit ansehen müssen, wie sich die Opfer fürchten, wie sie in Panik aufrufen und wie sie blutüberströmt zusammenstürzen. In Manhattan mag es ja wirklich so zugehen; aber unser Jesaja davor, die vielleicht noch sämtliche Methoden der Gewalttätigkeit beherrscht, muss man den Unterricht nicht unbedingt in allen Einzelheiten „frei Haus“ liefern. Es könnte ja einige Finessen geben, die man hierzulande noch nicht kennt; offenbar hat aber die TV-Leitung den Ehrgeiz, hier als Volkshoch- (oder Tief-) schule zu fungieren.

Anch die Muttermethoden, denen der chinesische Diplomat im „Strange Report“ am Sonntag sein Bestreben unterwer-

fen wurde, hätte man uns nicht unbedingt in allen haarsträubenden Details vorführen müssen. Dagegen war Ironie, mit der dort eher apertisch vollzogene Kriminalität, noch bleibt abzuwarten, was wir in den bürgerlichen Serien mitmachen werden.

Und alle Geheimnisse ausplaudert, eine Parodie auf chassidische und andere Liederfestivals, wobei immer das gleiche idiotische Lied (über die Vorwahlziffern in unserem Telefon) gesungen und bejubelt wird, usw. Eine verborgene Kamera belauschte Strassenpassanten, die von einem erschöpften Läufer gebeten wurden, eine Fackel zum Präsidentspalast zu tragen. Alle waren verwirrt, nur einer lief freudig... Wir sahen, wie ein Stundenbock in den Abgrund gestossen wird u. a. m. Es war ganz langsam und — ziemlich traurig. Ein bitterer Nachgeschmack verblieb. Die glänzende Schauspielerei um einen fast leid-



DAN KANNER: Bester Ansager der Jugendsendung

Offenbar — werden wir was erleben... in des Wortes drohend-volkstümlicher Bedeutung... Als ob wir im realen Alltag, so zwischen Ararat und der UN, nicht genug Haarsträubendes anzuschauen hätten!

#### DEBATTE ÜBER NIKKI ROSCH IM HÖRFUNK

In der letzten Satiren-Sendung „Nikki Rosch“ wurden dem Publikum einige recht ambivalente Parodien vorgesetzt: so z. B. ein Staatspräsident, der sich bezüglich der A-Bomben verplätscht

#### APOTHEKEN- UND AERZTEDIENST

Mittwoch nachts bis 23.00 Uhr: Kikar Hamedina, He-Bejar 48, Tel. 258046. Schilomo Hamelech 78, Tel. 246461.

Ramat Gan und Umgebung: Jabotinsky 65, Tel. 793483. Bnei Brak: wie Ramat Gan. Petach Tikva: Choveve Zion 40, Tel. 911078. Herzlia und Umgebung: Hod Hascharon, Jehoschua Ben Gamla 15 Tel. 927124. Natan: Weizmann 13, Tel. 23866. Bat Jam: Daniel 4. Cholon: Trumpeldor 4. Beer Scheva: Schikun Dalet, Merk.

Haifa bis 21.00 Uhr: Massada 1, Tel. 662289; Ab 21.00 Uhr: MDA, Tel. 51223, Kirjat Eliezer, Jerusalem, 19.00—22.00 Uhr: Strauss 10, Tel. 229111; Bab-el-Sakra Tel. 282682.

ARZTENACHTDIENST: Dr. Har Even, Epsteinstr. 6, Tel. 44328.

#### KINOPROGRAMM

TEL-AVIV: ALLENBY: Walking Tall BEN JERUSALEM: Le Hazard et la Violence CINEMA ONE: Bring me the Head of Alfredo Garcia CINEMA TWO: The Conversation CINERAMA: Thunderbolt and Lightfoot CHEN: Flatfoot DEKEL: Getting Straight DRIVE-IN: 7.15, 9.45 The Doberman Gang ESTHER: II Bestione GAT: American Graffiti GORDON: The Pedestrian HOD: Gold LIMOR: Un Amour de Truie MAXIM: Forbidden connections MOGRAB: Death Wish OPEIR: Golden Needles ORNAN: Good by, Detective ORLY: A Warm December PARIS: L'amour l'emporte

PEER: Verdier STUDIO: Le moulin rouge TICHELET: Casablanca TEL-AVIV: 99 44/100% DEAD ZAFON: Stavisky

RAMAT GAN: KINO LILLY: 7.15 und 9.30 Sleuth, Lawrence Olivier, Michael Caine, 4.00 Uhr: Judoka in The Far East

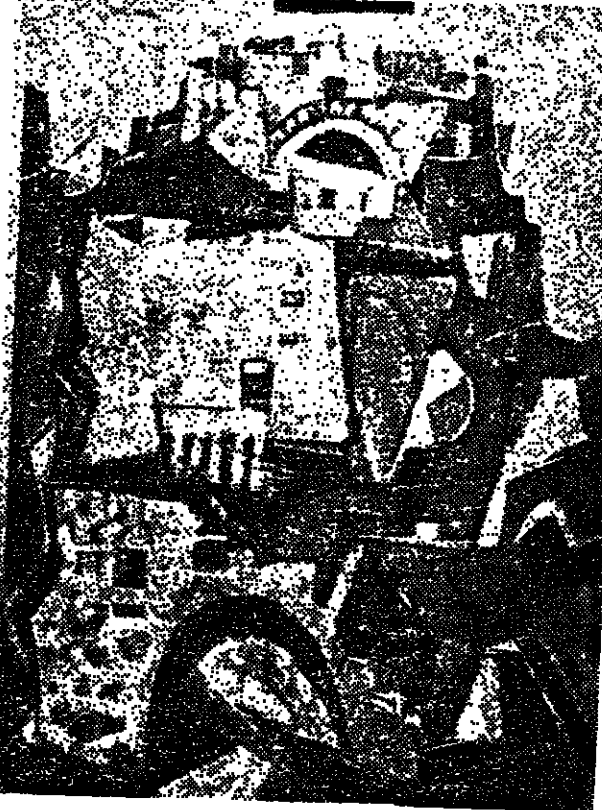
JERUSALEM: ARNON: Sleeper CHEN: Golden Needles EDEN: The Manhunter EDISON: Kara Seveda HABIRAH: Busing JERUSALEM: Fritz the Cat MITCHELL: Virgin Lust ORGIL: Romance ORION: Blazing Saddles ORNA: Cat and Mouse RON: Chained to Yesterday SEMADAR: Catch 22

## Aus der Schule des Sehens

Ausstellung Jakob Eisenscher

Wenn man die Galerie Rosenfeld (Dizengoffstr. 147) betritt, dann fühlt man sich „zu Hause“. Denn der Maler Jakob Eisenscher, der hier ausstellt, ist dem Gesetz, nach dem er angeordnet, frei geblieben. Alles hat ihm von je ferngelegen und so glaubt man in fast jedem Bild, die aus verschiedenen Jahren stammenden, einen alten Freund wiederzuerkennen. Wollte man die Eisenscherische Malkunst auf einen Generalbegriff bringen, so darf man wohl mit Fug und Recht behaupten, dass diese Malweise auf eine „Schule des Sehens“ hinausläuft. Denn was anderes können Bilder lehren als das, was der Künstler gesehen und gestaltet hat? Der seh-kundige Goethe hat es einmal so ausgedrückt: „Wir sehen, was wir wissen“. Wissen, das heisst in diesem Falle einer Sache, eines Sachverhalts bewusst werden. Kunst reift nicht nach biologischen Gesetzen, sondern im Zuge geistiger Erfahrungen und Erkenntnisse. Man begegnet heute nur noch selten Bildern, die einerseits gut, durch grosszügige Farbengliederung wirken, andererseits wiederum durch Sorgfalt im Kleinen, durch geleistete Mühe, durch eine ablesbare, fast schon prosaische Solidität der ästhetischen Mache überzeugen. Solche Eigenschaften müssen sich nicht ausschliessen. Im Falle von Eisenscher sind sie im Gegenteil erwähnenswert, weil dieser Maler sehr anspruchsvoll an der Überwindung von materiellen Schwierigkeiten arbeitet. Geschmacklicher in der Bescheidung auf eine stark reduzierte Farbskala sind seine Bilder angelegt. Grosse Farbfelder mit der absoluten Vorherrschaft von Grau, dem letztlich alles abverlangt wird. Abstufungen, angrenzende Kombinationen. Vorliebe für Grün und Rot. Eisenscher besonderes Interesse gilt dem Stadt- resp. Architekturbild. Immer wieder ist der Künstler

mit scharf beobachtendem Auge durch Städte und Dörfer gewandert. Aber sein Interesse gilt nicht der modernen Architektur, den fesselnden verträumten Gassen, Häusern, durch viele An- und Umbauten und wackelige Balkons wie verwunschene Gestalten amuend und vor allem „Tore“, die der Künstler in ihrem tectonischen Aufbau immer wieder abwandelt. Bei all diesen Gemälden zeigt sich eine Abkühlung vom Naturbild zugunsten einer flüchtig-rhythmischen Orchestrierung der Bildmittel („Haus in Yemin Mosche“). Um ganz frei zu bleiben, frei gegenüber sich selbst, frei gegenüber dem Bildobjekt, dafür scheint ihm, der sich selbst einen Realisten nennt, eine streng ausgewogene und klar durchdachte Abstraktion das



JAKOB EISENSCHER: Tor

## RADIO und FERNSEHEN

MITTWOCH, 25.12. Nachrichten: jede Stunde. Programm A: 8.10, 9.05 und 10.05 Morgenkonzert — Glick, Liszt, Dvorak. Mendelssohn, Tchaikowsky u.a.; 11.00 Volkstümliches Hebräisch; 11.15 und 12.15 Programm für Schüler; 11.35 und 12.05 Lied und Chanson; 12.35 Sendezeit — Tamar Ras (Mezzosopran) mit Ediz Zwi am Klavier — Lieder von Beethoven, Schubert, Brahms und Wolf; 13.05 Mittagskonzert — Haydn: Divertimento; J. Benda: Cembalo-Konzert; Ronsse: Sinfonette für Streicher; 14.10 Für Mutter und Kind; 15.05 Radiowissen: Einführung in die Soziologie; 15.30 Anleitung für Lehrer; 15.30 Buchbesprechung; 16.10 Eine Minute Hebräisch; 16.11 „Wer kennt Hoffmanns Erzählungen?“ — Programmserie von Edna Anati; 17.10 Blasmusik — Schlager aus dem Dreissiger, vierziger und fünfziger Jahren; 17.40 Musikalisches Rätsel (Wiederholung); 18.05 Ueber Menschen und Zahlen; 18.30 Aus dem Leben der Alten; 18.55 Für den Landwirt; 19.25 Leichte klassische Musik; 19.50 Rezitation aus der Bibel; 20.05 Tondarstellungen eines Konzerts im Tel-Aviv Museum am 12.12.74 — Mitwirkende: Boris Bernam (Klavier) und Cemalo (Cello); David Bloch (Klavier) Han Gronich (Violine); Schmel Mages (Cello) und andere, aus dem Programm: Walker von Schubert, Tannhäuser von Haydn, „Ragtime“ für Klavier, drei kleine Klavierstücke von Strawinsky; „Spielzeughaus“ von Debussy; etc. 21.20 Kanarale Musik — Wunschprogramm; 22.05 Erzählung eines Anekdoten —

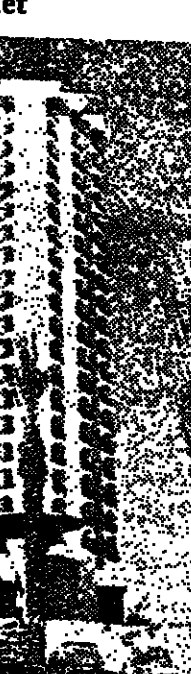
Antworten v. Lesern auf das vorwöchentliche Programm: 23.05 Mein Konzert: Frau Schoschana Broch; 00.10 Ein kurzes Gedicht. Programm B: 6.10 Morgengymnastik; 6.20 Musikalische Uhr; 6.59 Eine Minute Hebräisch; 7.55 Gesänge; 7.55 Grünes Licht; 8.15 Morgenprogramm; 8.55 „Grünes Licht“; 10.05 Für die Hausfrau; 12.05 Im Arbeitsrhythmus; 12.30 Unsere Lieder; 13.05 Nachrichten; 13.05 Musik, Lieder, Chansons; 14.10 und 15.05 „Hier Ehad Manor“; 15.52 Jüdische Bräuche und Begriffe; 16.10 Eine Minute Hebräisch; 16.11 und 16.35 Lieder aus Filmen; 16.30 Rätselraten — in Fortsetzung mit Biologie; 12.00 Zeichnungen; 12.20 Schmel Rosen; 17.05 Potpourri (Menny Peer); 18.05 Im Licht der Erinnerung — Lieder aus dem Vaterhaus; 18.45 Täglicher Sportbericht. Sender H: 19.00 und 20.00 Nachrichten; 19.05 und 20.05 Lied und Chanson; 20.05 Nachrichten: jede Stunde. 6.05 und 7.05 Morgenlänge; 8.05, 12.05, 17.05 und 00.05 Nachrichtenjournal; 9.05 Grüne mit einem Lied; „Taschenlampe“ (Levi Itzhak Hajruschalmi); 10.05 und 11.05 „Warm und schmuckhaft“; 11.55 „Mein Scoop“ mit Danni Bloch; 12.25 Stern zur Mittagszeit — Danni Litani; 12.55 Wer wird gewinnen, wer verlieren? 13.05 Einakter; 14.05 und 15.05 Zwei bis vier; 16.05 Von einem Ende zum anderen — Maler contra Photograph; 16.05 Lieder in Khaki; 17.40 Chansons für jedermann; 18.05 Eine halbe

## n Isra

Die sechste Israelreise — mit ihrem Begleiter Leopold — ist ein Ereignis in der deutschsprachigen Kultur. Insbesondere ihre Paraphrasen der zwanzigsten Darbietung von arabischen und Tscholischen Liedern auf deutsche Sprache auf deutsche Sprache, die in der „Krocodilar“, wo sie auf Potpourri aufgeführt werden, sind unvergessen. Die Kleinkunst ist zu beträchtlicher „Grösse“ gewachsen.

er das Publikum

act



JAKOB AGAM: Feuer und Wasser

von Jakob Agam. Er lebt sich um eine Kombination eines Springbrunnens mit „Fackel. Trotz der schwierigen Lage in Bezug auf die Tour in Lande kassierte sich der neuzilli Direktor Jakob Agam, der Direktor Aris Dimopoulos, der Hilton-Direktor in Tel Aviv, die Hoffnung aus, das Hotel zu 80 Prozent befüllen wird, sobald sich der Begegnung einfinden hat.

## WOHIN GEHT MAN

WOHIN SIE auch gehen, verlangen Sie über TEKA KAFFEE, Er der Beste.

## AERZTEDIENST

Tel. 23333; — Petach Tik MDA, Tel. 912333. — Rischon LeZion: MDA, Tel. 942333. Tel-Aviv: MDA, Tel. 101. Zlat: MDA, Tel. 101.

Kupat Cholim „Assaf“, Tel Aviv, Tel. 101, Gush Dan, Tel. 781111, Bat Jam, Tel. 86333. Cholon Telefon 843133, Haifa, allgemeiner u. Kinderarzt, Tel. 254530.

Kupat Cholim Merkatz Tel Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.

Aviv-Jaffo: MDA, Mazestr. 1, Tel. 101, von 8.00 Uhr ab bis 7 Uhr morgens Dr. Watan Allenbystr. 50, Tel. 53888 (tagtäglich); Dr. Mar Dona, Bachschmonaim 4, Tel. 248222.



Redaktion: Tel. 30014

Foreigners Woche  
die Delegation

